

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Онгуренская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
естественнонаучного цикла

Руководитель МО

И.С.Бахашкина

Протокол №1

от 27 августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

А.А. Абагаева

от 28 августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Д.А. Бурханова

Приказ № 72

от 30 августа 2024г

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Чтение (Литературное чтение)

8 класс

(1 вариант)

Учитель: Абагаева А.А.

2024-2025

Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа по чтению и развитию речи для детей с нарушением интеллекта составлена на основании:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 17.07.2015 г. № 734);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15)
- Устава МБОУ «Любино-Малороссийская СОШ», 2016
- Учебного плана по адаптированным общеобразовательным программам МБОУ «Любино-Малороссийская СОШ» на 2020-2021 уч. год

Примерной программы по чтению и развитию речи для 8 класса классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида, авторы-составители Аксёнова А.К. - М.: Просвещение Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. А.К. Аксёнова. - М.: «Просвещение», 2011 г

— Для реализации программы используется УМК, включающий:

- учебник «Чтение» для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». Москва. «Просвещение» 2007. З.Ф. Малышева. - М.: «Просвещение», 2011 г
- Методические пособия для учителя: Матвеева М.С.. Конспекты уроков. - Волгоград: Учитель 2010

Программа по чтению рассчитана на 105 часа, 3 часа в неделю.

Цель программы обучения:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владения техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

Задачи:

1. Развивать навык правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения.
2. Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
3. Учить самостоятельно работать с книгой.

На основании рекомендаций ПМПК в течение 2020-2021 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед(консультации поразвитию речи-задания, упражнения);
 - педагог-психолог: консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия, консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
 - соцпедагог(учет негативных моментов в быту);
 - врач-педиатр(консультации и рекомендации по заболеваниям детей).
- При реализации программы учитываются учебные возможности обучающихся.

2. Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса

Для учащихся с легкой степенью умственной отсталости характерно недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению, поэтому именно на уроках учащиеся испытывают трудности в овладении учебным материалом.

Проблема обучения чтению школьников с лёгкой степенью умственной отсталости является одной из актуальных в современной педагогической и психологической литературе. Это вызвано её большой практической значимостью. Без овладения полноценным навыком чтения процесс восприятия и переработки информации, а, следовательно, и весь процесс обучения детей с лёгкой степенью умственной отсталости ограничен.

Чтение и развитие речи, как учебный предмет, призван оказывать исключительно большое влияние на обучение и воспитание детей с лёгкой степенью умственной отсталости, на их адаптацию в современном обществе, что определяет актуальность и практическую значимость предлагаемой программы. Уроки чтения способствуют развитию наблюдательности, произвольного внимания, речи, обогащает словарный запас школьников, расширяет кругозор учащихся, воспитывает нравственные качества (гуманное отношение к окружающим, доброту, милосердие, уважение к старшим).

Уроки обучения чтению имеют коррекционную направленность. В процессе анализа произведений ведется работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, что способствует не только усвоению содержания прочитанного, но и развитию словесно-логическому мышлению. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся учатся пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. В процессе знакомства с произведением ведется систематическая работа, направленная на понимание содержания произведения, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно - следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

3. Описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане

Учебный предмет «Чтение и развитие речи» один из ведущих общеобразовательных предметов в основной образовательной программе для детей с особыми возможностями здоровья, является начальным звеном формирования читательских знаний, пропедевтическим этапом формирования умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром. Преобладающей формой текущего контроля выступает устный опрос (самостоятельные и практические работы).

В соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школы, рабочая программа по предмету «»: во 8 адаптивном классе – 102 часа в год при 3 часах в неделю (34 учебных недели);

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

- культура речи как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Патриотизм как одна из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Труд и творчество как черты развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, социальное и нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных, логических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках

5 Требования к уровню подготовки обучающихся:

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;

- пересказывать содержание прочитанного.
- оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Формы контроля: текущий (устный опрос) и итоговый контроль в конце учебного года. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года); 7

класс - 90 слов).

Нормы оценки знаний.

Критериями оценки учащихся являются полнота знаний, уровень сознательности их усвоения, умение их применять, сформированность речемыслительных операций и способов умственной деятельности. Следуя рекомендациям к. п. н. И. М. Бгажноковой, целесообразно соразмерять объем полученных знаний с выставляемой отметкой следующим образом:

Оценка

% выполнения заданий удовлетворительно

35-50%

хорошо

50-65%

очень хорошо

свыше 65%

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний. В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 7 класс 80-90 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 6 классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в 6 классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 6 классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

обучающиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, без ошибок в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «пробя»;

Содержание учебного предмета

В программу включены следующие разделы: Устное народное творчество

Сказки. Загадки. Пословицы, поговорки. Былины. Баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова, В.Г. Короленко.

Произведения русской литературы второй половины XX века

Произведения Максима Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова

Учебный план

№	Тематический блок	Количество часов
1	Устное народное творчество	4
2	Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.	59
3	Произведения русской литературы второй половины XX века	39
	Итого	102

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деят-ти
1	Устное народное творчество. Сказки	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения
3	Пословицы и поговорки	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения
4	Баллады	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения
5	В.А. Жуковский «Перчатка»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения
6	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
7	Былины. Проверка техники чтения.	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
8	Былина «Садко»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
9	Внеклассное чтение сказки былин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.
10	Александр Сергеевич Пушкин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.
11	М.Я. Басин «Публичное испытание»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
12	И.И. Пущин Записки о Пушкине	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
13	А.С. Пушкин «Памятник», «В Сибирь»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
14	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
15	Сочинение «Солнечное зимнее утро»	1	Составление связного текста
16	И.И. Пущину	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
17	А.С. Пушкин «19 октября 1927» «Няне»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ

			произведения, словарная работа
18	А.С.Пушкин «На холмах», «Сожжённое письмо», «Я Васлюбил»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
19	А.С.Пушкин Сказка о попе и работнике Балды	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
20	А.С.Пушкин Сказка о попе и работнике Балды	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
21	Обобщённый урок по творчеству А.С.Пушкина	1	Беседа по вопросам.
22	Внеклассное чтение по сказкам А.С.Пушкина	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.
23	Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.
24	М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
25	М.Ю.Лермонтов «Родина»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
26	М.Ю.Лермонтов «Парус»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
27	М.Ю.Лермонтов «Сосна»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
28	Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
29	Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
30	Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
31	Иван Андреевич Крылов Биография	1	Выразительное осмысленное чтение
32	Басня «Волк на сарне»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
33	Басня «Осёл и соловей»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
34	Басня «Муха и пчела»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа

35	Внеклассное чтение по произведениям М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
36	Николай Алексеевич Некрасов	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
37	«Размышления у парадного подъезда»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
38	«В полном разгаре»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
39	«Мороз красный нос»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
40	«Русские женщины»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
41	Иван Саввич Никитин Биография поэта	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
42	«Русь»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
43	«Утро на берегу озера»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
44	Проверка техники чтения	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
45	Иван Сергеевич Тургенев Биография поэта	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
46	«Муму»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
47	«Муму»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
48	«Муму»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
49	«Муму»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
50	«Муму»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа

51	«Муму»	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
52	ЛевНиколаевичТолстой Биография	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарная работа
53	«Послебала»Л.Н.Толстой	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарная работа
54	«Послебала»Л.Н.Толстой	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
55	Внеклассноечтениепопроизведениям Л.Н.Толстого	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение.
56	АнтонПавловичЧехов Биография	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение.
57	«Лошадинаяфамилия» А.П.Чехов	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарная работа
58	ВладимирГалактионовичКороленко Биография	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,словарная работа
59	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
60	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
61	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
62	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
63	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарная работа
64	«Слепоймузыкант»В.Г.Короленко	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение, анализ произведения, словарная работа
65	МаксимГорький Биография	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарная работа
66	«МакарЧудра»М. Горький	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ

			произведения, словарная работа
67	Внеклассное чтение произведений М. Горького	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
68	Сергей Александрович Есенин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
69	«Спитковьяль» С. А. Есенин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
70	«Пороша» С. А. Есенин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
71	«Отговорила роща золотая» С. А. Есенин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
72	Андрей Платонович Платонов Биография	1	Выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
73	«Разноцветная бабочка» А. П. Платонов	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
74	Алексей Николаевич Толстой Биография	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
75	«Русский характер» А. Н. Толстой	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
76	«Русский характер» А. Н. Толстой	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
77	«Русский характер» А. Н. Толстой	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
78	Внеклассное чтение произведений А. Н. Толстого	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.
79	Николай Алексеевич Заболоцкий Биография «Некрасивая девочка»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
80	Константин Георгиевич Паустовский Биография «Телеграмма»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
81	«Телеграмма» К. Г. Паустовский	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
82	Рувим Исаевич Фраерман Биография	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ

	«Дикая собака Динго или повесть о первой любви»		произведения, словарная работа
83	«Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И. Фраерман	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
84	«Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И. Фраерман	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
85	«Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И. Фраерман	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
86	«Дикая собака Динго или повесть о первой любви» Р.И. Фраерман	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
87	Лев Абрамович Кассиль Биография «Пекиныбутсы» Л.А. Кассиль	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
88	«Пекиныбутсы» Л.А. Кассиль	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
89	«Пекиныбутсы» Л.А. Кассиль	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
90	Александр Трифонович Твардовский Биография «Василий Тёркин»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
91	Внеклассное чтение произведений А.Т. Твардовского	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
92	Василий Макарович Шукшин Биография «Гринька Малюгин»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
93	«Гринька Малюгин» В.М. Шукшин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
94	«Гринька Малюгин» В.М. Шукшин	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа
95	Виктор Петрович Астафьев Биография «Далёкая и близкая сказка»	1	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа

96	«Далёкаяиблизкаясказка" В.П.Астафьев	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения, словарная работа
97	РадийПетровичПогодин Биография «Алфред»	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение
98	«Алфред» Р.П.Погодин	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения, словарная работа
99	«Алфред» Р.П.Погодин	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
100	АлексейАлександровичСурков Биография «Родина»	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения,словарнаяработа
101	Техникачтения	1	Выразительноеосмысленноечтение
102	ВнеклассноечтениестихотворенийА.А.Суркова	1	Совершенствованиетехникичтения,выразительноеосмысленноечтение,анализ произведения, словарная работа
	Итого:	102	

8. Описаниематериально-техническогообеспеченияобразовательногопроцесса.

1. Примернаяадаптированнаяосновнаяобщеобразовательнаяпрограммаобразованияобучающихся с умственнойотсталостью(интеллектуальными нарушениями).

2. АксеноваА.К«Чтениеиразвитиеречи».Учебникдля8классадляобщеобразовательныхорганизаций,реализующихадаптированныеосновные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2016г.

Наглядные пособия:

1. Наборкартинокпо развитиюречи«Временагода».
2. Набориллюстрацийпоразвитиуречирусскиххудожников.