

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

МБОУ "Онгуренская средняя общеобразовательная школа"

РАССМОТРЕНО
на заседании учителей гум.цикла

"24" августа 2024 г.

И.С. Бахашкина

СОГЛАСОВАНО
зам.директора по УВР

"22" августа 2024 г.

А.А. Степанова

УТВЕРЖДЕНО

директор МБОУ "ОСОШ"

"20" 08 2024 г.

Д.А. Бурякова

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета

«Чтение (Литературное чтение)

6 класс

на 2024-2025 учебный год

Составит

ель: Бахашкина И.С. учитель
русского языка и литературы

Онгурен 2024 г.

1. Пояснительная записка.

Программа учебного предмета «Литературное чтение. Чтение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска» на 2019-2020 г.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации программы – 1год.

Обучение чтению в 6 классе предусматривает включение в учебную программу произведений о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (о добре, зле, чести, долге, совести, жизни, смерти, правде, лжи и т.д.).

Важнейшей линией курса является формирование у обучающихся действий звукового анализа, дать качественную характеристику каждому звуку (гласный, твёрдый, мягкий согласный). Звуковой анализ закладывает основы лингвистического образования и будущего грамотного письма, предупреждая возможности пропуска букв, их перестановки. Звуковой анализ помогает также осознать обучающимся основные принципы русской графики, что способствует формированию навыка слогового чтения.

Цель обучения состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Изучение предмета призвано решать следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми единицами (звук, буква, слово, предложение);
- Развитие коммуникативно – речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Чтение – сложный процесс, представляющий большую трудность для детей с ограниченными возможностями в развитии. Он требует от обучающихся с умственной отсталостью легкой степени умения соотносить звук и букву, узнавать буквенный состав слова, сливать звуки в слоги, правильно произносить и осмысливать прочитанное слово, устанавливать его связи с другими словами, интонационно правильно передавать смысл читаемых слов и предложений. Поэтому формирование таких качеств, как беглость, правильность, выразительность, сознательность у обучающихся с умственной отсталостью легкой степени протекает специфично, идет через преодоление целого ряда затруднений и недостатков.

Ребёнок, обучаясь чтению, должен пройти трудный путь от умения читать по слогам короткие тексты к концу 2 класса до умения читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, вслух и «про себя» – к концу 9 класса.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся с умственной отсталостью легкой степени, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов.

Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся.

Педагогические технологии

Образовательная технология	Обоснование применения
Игровая технология	Использование игровых технологий. Этот прием позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяют снять эмоциональное напряжение, обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Поскольку отход от традиционного построения урока и введение игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса, на уроках преимущественно использую различные игровые приемы, игры с различным материалом и дидактические игры. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки.
Технологии сохранения и	В своей работе одним из главных направлений здоровьесбережения ставлю создание здорового

стимулирования здоровья (здоровьесберегающие). Динамические паузы, (физкультминутки)	психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. В течение всего урока слежу за правильностью осанки учеников. Применяю систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, расслабления. На уроках в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей. Широко использую на уроках картинки, что способствует развитию различных видов памяти: образной, ассоциативной, словесно-логической. Элементы театрализации на уроках, а также подготовка театральных постановок являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения. и т. д.
Технология разноуровневого обучения	Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения одного и того же учебного материала, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта. Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность. Разноуровневое обучение позволяет вовлекать в учебную деятельность всех учащихся, оно представляет шанс каждому ребенку организовывать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей.

Технология личностно ориентированного обучения	Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика. Для решения этих задач применяю следующие компоненты: 1. Создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе урока 2. Использование проблемных творческих заданий 3. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий
	4. Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую) 5. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.
ИКТ	Современная жизнь предъявляет свои требования и требует от учителей активного использования информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Именно их применение способно обеспечить единство образовательных, развивающих и воспитательных функций. Компьютерные технологии помогают учителям сделать работу на уроке интересной, повышают мотивацию ученика, ускоряют подготовку к уроку и приносят удовлетворение своей работой. В своей работе я использую демонстрационные программы, которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний. В ходе презентации я использую различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – рисунки фотографии, графики. Схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Чаще всего использую видеофрагменты уже готовые. Там же можно взять звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи сопровождающие демонстрацию слайдов. Дополняю их показом схем, таблиц. Уроки закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела. Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходить к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала.

Учебная экскурсия как технология развития познавательной активности учащихся	Учебная экскурсия позволяет расширить рамки образовательного процесса, перенести учащихся из школьного здания в информационное пространство города. Данная форма организации обучения позволяет проводить наблюдения, изучение явлений и процессов в естественных условиях.
--	---

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по предмету «чтение» в 6 классе рассчитана на 136 часов в год, при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана. Предмет изучается с 5 по 9 класс.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Чтение (Литературное чтение)» относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину:
 - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями
 - Положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;
- 2) формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:
 - готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- 3) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:
 - Способность критически оценивать свои поступки и окружающих;
 - Освоение доступных социальных ролей;
 - Способность к самоконтролю, саморегуляции поведения
 - 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
 - 7) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы:
 - Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
 - Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.
 - 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:
 - Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- Нравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- Элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

В рабочей программе для 6 класса *по чтению* предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:

- 1 группа - высокий уровень освоения программы;
- 2 группа – средний уровень освоения программы;
- 3 группа – низкий уровень освоения программы.

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. **Осуществляется дифференцированный подход на уроках.**

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользующую социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию; использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:

1 группа - высокий уровень освоения программы;

2 группа – средний уровень освоения программы;

3 группа – низкий уровень освоения программы.

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. Осуществляется дифференцированный подход на уроках.

5. Содержание учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

6. Календарно-тематическое планирование по чтению (136 часов)

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во час	Кален. сроки	Факт. сроки	Планируемые результаты			КИМ
					Знания	Умения	Основные виды учебной деятельности	
1	«Отечество». По В. Пескову.	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Эпиграф, до донца, целебен	Уметь отвечать на вопросы, используя авторский текст, работать с эпиграфом.	Демонстрация презентации. Словарная работа.	Текущ. контр.
2	М. Ножкин. «Россия».	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Необъятна, мудрец, вольная (дорога)	Уметь заучивать стихотворение наизусть.	Словарная работа. Заучивание стихотворения наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.
3	М. Пришвин. «Моя Родина».	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Находка, сокровища, кладовая солнца	Уметь выделять главную мысль рассказа, давать полные ответы на вопросы, читать отрывка, соблюдая интонационные нормы, пересказывать от первого лица с опорой на план.	Словарная работа. Работа по картинкам тема «Осень». Работа с пословицами.	Текущ. контр.
4	В. Бианки. «Сентябрь».	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Хмурень, ревун, ведро, листопаднички, амбар	Уметь работать по плану.	Словарная работа. Выборочный пересказ понравившегося эпизода. Заучивание стихотворения наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Пров. тех/чт

5	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной...»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Резьба, лазурь, просветы, терем	Уметь определять тему стихотворения, отразив её в озаглавлении стихотворения, составлять рассказ об осени, используя слова и выражения из стихотворения и рассказа В. Бианки.	Словарная работа. Работа по картинкам тема «Осень». Выразительное чтение стихотворения.	Текущ. контр.
6	Ю. Качаев «Грабитель»	1			Знать объяснение трудных слов. Ответы на вопросы. Словарная работа: Пучка, сопки	Уметь давать полные ответы на вопросы, пересказывать содержание рассказа своими словами с опорой на иллюстрации, выполнять деление текста на части, выделять главную мысль каждой части, озаглавливать части рассказа.	Демонстрация презентации. Рассматривание иллюстрации. Деление текста на части. Составление плана рассказа. Словарная работа.	Текущ. контр.
7-8	Б. Житков «Белый домик».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Шлюпка, корма, мель	Уметь пересказывать содержание рассказа, используя слова из текста, с опорой на иллюстрации. Уметь давать оценку трудной ситуации, в которую попали дети с опорой на план.	Выборочное чтение. Работа по плану. Работа с иллюстрациями. Словарная работа.	Текущ. контр.
9-11	А. Белорусец «Звонкие ключи».	3			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Перебранка, снежная тундра, северное сияние, станция, терраса	Уметь составлять план к рассказу, пересказывать с опорой на план, выполнять деление рассказа на смысловые части, озаглавливать их. Сравнивать действия мальчиков из рассказов «Белый домик» и «Звонкие ключи».	Деление текста на части. Чтение по цепочке. Работа с иллюстрациями. Словарная работа.	Текущ. контр.

12-14	К. Паустовский «Заячы лапы».	3			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь пересказывать текст с опорой на план, на иллюстрации. Выделять	Беседа о прочитанном. Составление рассказа по иллюстрациям в учебнике.	Текущ. контр.
					Словарная работа: Сени, гарь, зенит, ветеринар, аптекарь, исподтишка, пелена.	главную мысль рассказа, выполнять деление рассказа на смысловые части. Уметь отвечать на заданные вопросы.	Пересказ с изменением последовательности частей текста. Словарная работа.	
15	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Лазурь, дремота, украдкой, лукаво	Уметь выразительно читать текст. Уметь отвечать на вопросы в процессе беседы, пересказывать близко к тексту. Выборочное списывание (нахождение в тексте выражений характерных для описания осеннего дня).	Выполнение артикуляционных упражнений. Работа по сюжетным картинкам. Выборочное списывание (нахождение в тексте выражений характерных для описания осеннего дня). Словарная работа.	Текущ. контр.
16	Е. Носов «Хитрюга».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Переполах, кладовая	Уметь озаглавливать части. Сравнить описание дня в рассказах И.Тургенева и Е. Носова.	Составление плана для пересказа. Чтение по ролям. Составление рассказа о животных нашего края по картинкам. Словарная работа.	Текущ. контр.
17	В. Бианки «Октябрь»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Грязник, зазимник, листопад	Уметь объяснять пословицы. Давать характеристику октября примерами из текста.	Работа с пословицами. Беседа по содержанию текста. Словарная работа.	Текущ. контр.

18-19	Урок внеклассного чтения. «Охранять природу – значит охранять Родину» В. Бианки «Голубые лягушки», «Дробинка»	2			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь рассуждать на тему «Охранять значит....».	Беседа по сюжетной картине. Беседа по содержанию. Словесное рисование картин об осени.	Текущ. контр.
20	С. Михалков «Будь человеком»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Тлеть, эгоист, муравейник	Уметь соблюдать интонацию, передавать настроение при чтении стихотворения. Уметь давать оценку поступкам человека, разорившего муравейник, опираясь на текст.	Выполнение артикуляционных упражнений. Работа с предметными картинками. Словарная работа.	Текущ. контр.
21	Б. Заходер «Петя мечтает»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Неопрятный, неаккуратный	Уметь объяснять слова и выражения, употребленные в стихотворении. Уметь соблюдать интонацию, передавать настроение при чтении стихотворения, умение давать характеристику человеку, используя примеры из текста.	Аудирование. Чтение по цепочке. Работа с иллюстрацией.	Текущ. контр.
22	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Закадычные друзья, птица – чакалка.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Чтение вслух и про себя. Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Объяснение выражения, определяющего главную мысль сказки. Инсценировка сказки.	Текущ. контр.

23	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Прекрасный прыгун	Уметь пересказывать текст сказки, соблюдая интонацию героев.	Работа с текстом художественного произведения. Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Определение главной мысли сказки.	Фронт\ пров
24	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Галоп, величественный, безлюдная (даль), оазис	Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Уметь делить рассказ на смысловые части.	Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Обсуждение на тему: «Что значит быть добрым человеком». Выборочное чтение.	Текущ. контр.
25- 26	Дж. Родари «Пуговкин домик».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Плотник, рубанок, оглобли, мажордом, цилиндр	Уметь отвечать на вопросы в процессе беседы, пересказывать с опорой на план, выделять главную мысль сказки, озаглавливать смысловые части, данные в учебнике.	Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Определение мысли сказки. Обсуждение на тему «Красота в желаниях и мечтах человека». Составление характеристики Пуговки.	Текущ. контр.
27- 28	Урок внеклассного чтения. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы» (отдельные главы)	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Обходчик, машинист, станция	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям	Прослушивание аудиозаписи. Беседа по вопросам. Словесное рисование.	Текущ. контр.
29	Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник» Промежуточная аттестация. (выразительное чтение,	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Былина, благословение, ратный	Уметь пересказывать, характеризовать главных действующих лиц, давать оценку ситуаций.	Выборочное чтение. Беседа по вопросам. Работа над образными выражениями. Чтение по ролям.	Текущ. контр.

	пересказ)				(подвиг), радельник			
30	Ф. Глинка «Москва»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Посад, срединный	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Беседа по вопросам. Выборочное чтение. Работа с сюжетными картинами.	Фронт\ пров
31	В. Бианки «Ноябрь»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Зябь, полузимник	Уметь работать над образными выражениями, передающими картину описания поздней осени, устанавливать причинно – следственные связи в природе.	Выборочное чтение. Работа с сюжетными картинами.	Текущ. контр.
32	По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Возок, обозы, фокус, величают, потешное (войско), гвардия	Уметь отвечать на вопросы в процессе беседы, используя авторский текст, пересказывать..	Просмотр видео ряда по теме произведения. Работа над выражением «Крепость воевать». Работа с иллюстрациями.	Текущ. контр.
33- 34	По А. Алексееву «На берегу Невы».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Ботфорты, Санкт - Петербург	Уметь пересказывать текст с опорой на предложенный план, выделять главную мысль рассказа, читать выразительно.	Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Обсуждение на тему «чему были посвящены военные походы, дела и жизнь Петра I.	Текущ. контр.

35	По А. Алексееву «Медаль». Орден Суворова.	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Гренадёр, турки.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Уметь пересказывать текст с опорой на предложенный план, выделять главную мысль рассказа, читать выразительно, давать характеристику бойцу, отвечать полными ответами на вопросы.	Чтение сложных слов. Чтение текста по ролям. Подписывание иллюстрации словами из текста. характеристика поведения бойца.	Текущ. контр.
36	По А. Алексееву «Гришенька». Орден Кутузова.	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Адъютант	Уметь читать по ролям, соблюдая интонацию, давать иллюстрациям название, давать характеристику М. Кутузову.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение по ролям. Ответы на вопросы. Подписывание иллюстрации словами из текста. Дать характеристику М.Кутузову.	Текущ. контр.
37	Е. Холмогорова. «Серебряный лебедь»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Кафтан, прапорщик, щит, герб, камин	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Чтение сложных слов. Беседа по вопросам. Чтение отрывка по ролям. Работа с иллюстрациями.	Текущ. контр.
38	Е. Холмогорова. «Боевое крещение»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Манёвр, штурм	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Уметь пересказывать отрывок по наводящим вопросам в учебнике, давать оценку поведению	Чтение сложных слов. Беседа по вопросам. Чтение отрывка по ролям. Работа с иллюстрациями.	Текущ. контр.
						Раевского и его солдат в бою.		

39	Е. Холмогорова. «День рождения Наполеона»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Атака, захватчики, генерал, гонцы	Уметь выразительно читать. Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Выполнение артикуляционных упражнений. Выборочное чтение. Работа с сюжетными картинками.	Текущ. контр.
40	Е. Холмогорова. «В дни спокойные».	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Отставка, имение, галерея	Уметь выразительно читать. Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Беседа по содержанию. Сравнение рассказа составленного учащимися и авторского текста на тему «Сбылась ли мечта».	Текущ. контр.
41-42	Урок внеклассного чтения. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Фантазёры»	2			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Выполнение артикуляционных упражнений.	Текущ. контр.
43-44	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Поэт, рифма	Уметь давать полные ответы на вопросы, читать выразительно, с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, исходя из их внешнего вида и поведения.	Беседа по содержанию. Описание сказочных героев, их характеристика, их поведение. Чтение по ролям. Просмотр мультфильма «Приключения Незнайки».	Текущ. контр.

45-46	Е. Пермяк «Тайна цены».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Дотошный (паренёк), обутки, портки, картуз, дюжина, расчёт, кумачовой (рубашкой),	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Словарная работа. Беседа по прочитанному. Ответы на вопросы. Составление плана. Выборочный пересказ.	Текущ. контр.
					гончар – кувшинник, каменотёс			
47	По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Здравствуйте	Умение пересказывать содержание прочитанного произведения. Умение рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы в декабре.	Обсуждение правил поведения. Беседа по прочитанному. Ответы на вопросы. Выборочное чтение.	Текущ. контр.
48	В. Бианки «Декабрь»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Студень, возродиться	Умение пересказывать содержание прочитанного произведения. Умение рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы в декабре.	Разгадывание загадок. Выразительное чтение. Беседа по прочитанному.	Текущ. контр.
49	Е. Благикина «Новогодние загадки»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Пышно убрана.	Уметь давать ответы на вопросы, составлять загадки.	Разгадывание загадок. Выразительное чтение. Беседа по прочитанному.	Текущ. контр.

50	А. Никитин «Встреча зимы»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Веял, угрюмые (небеса), угрюмый (лес)	Уметь читать осознанно, выразительно, передавая чувства автора. Уметь работать над образными выражениями в стихотворении, передающими его настроение.	Комбинированное чтение. Беседа по прочитанному. Работа с иллюстрацией.	Текущ. контр.
51	А. Дорохов «Тёплый снег»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Бескрайний	Уметь передавать чувства поэта, выделять главную мысль с помощью учителя. Уметь читать осознанно, выразительно, передавая чувства и переживания автора.	Просмотр видео ряда по теме произведения. Ответы по содержанию. Работа над образными выражениями, используемые для описания зимнего леса, солнца.	Текущ. контр.
52	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Клоками, волшебница зима, блеснул (мороз), дохнул, завыл	Уметь передавать чувства поэта, выделять главную мысль с помощью учителя. Уметь читать осознанно, выразительно, передавая чувства и переживания автора.	Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть(1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.).	Текущ. контр.
53- 54	Д. Хармс «Пушкин»	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Поэт, лицей, от досады, экзамен, рукописи	Умение пересказывать содержание прочитанного произведения.	Выборочное чтение. Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Составление плана по рассказу.	Текущ. контр.
55- 56	Урок внеклассного чтения. Сказки А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мёртвой царевне»	2			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Уметь отгадывать загадки по определённым признакам.	Просмотр видео ряда по теме произведения. Работа с иллюстрациями	Текущ. контр.

57	В. Бианки «Январь» Промежуточная аттестация (выразительное чтение, пересказ)	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Серёдка, скок, мёртвый (сон), таят, убежище	Уметь отвечать на вопросы. Уметь сравнивать народные приметы с собственными наблюдениями за природой.	Просмотр презентации. Работа с эпиграфом. Сравнение народных примет и собственных наблюдений. Беседа по содержанию. Составление плана.	Текущ. контр.
58-61	Х.-К. Андерсен «Ель».	4			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Нанизав (ягоды), коленце, мачта, дровни, приволье, изнываю, Рождество, изгородь, Сочельник, растопки, канул	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр презентации. Беседа по содержанию. Деление текста на смысловые части. Озаглавливание частей сказки. Чтение сказки по ролям. Составление плана. Определение главной мысли сказки. Аппликации на тему «Жизнь Ёлочки до и после...»	
62-63	А. Чехов «Ванька»	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Заутреня, тёмный образ, колодка, шпандырь, сидельцы, балагурит, дворня	Уметь пересказывать текст с опорой на план, на иллюстрации. Выделять главную мысль рассказа, выполнять деление рассказа на смысловые части, озаглавливать части рассказа.	Ответы на вопросы. Деление на части. Работа с иллюстрацией Создание иллюстраций к произведению.	Инд.опрос
64	И. Никитин «Весело сияет» (отрывок)	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Храм, пелена	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать.	Выборочное чтение. Озаглавливание стихотворений. Сравнение стихотворений Никитина и Сурикова. Нахождение в них сходств и различий. Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.

65	И. Суриков «Белый снег пушистый»	1			Знать стихотворение наизусть.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Инд.опрос
66-67	М. Зощенко «Лёля и Минька» Ёлка.	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Пастилка, церемониться	Уметь выделять главную мысль произведения.	Просмотр иллюстраций к произведению. Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Определение главной мысли. Обсуждение на тему «Какой урок преподнёс отец детям?»	Текущ. контр.
68-69	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Белогрудка»	2			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь пересказывать текст с опорой на план.	Просмотр презентации. Выборочное чтение.	Инд.опрос
70-71	Ю. Рытхэу «Пурга».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Малахай, вельбот, яранга, Чукотка.	Уметь разгадывать загадки.	Просмотр иллюстраций. Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Деление на части и озаглавливание частей.	Инд.опрос.
72	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Полумрак, пригоршни, ветлы, притолока, озноб (знобить)	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео. Выборочное чтение.	Инд.опрос.
73	В. Бианки «Февраль»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Перезимок, позёмка	Уметь давать полные ответы на вопросы, рассказывать о своих наблюдениях за погодой в феврале.	Ответы на вопросы. Чтение народных примет в феврале. Сравнение собственных наблюдений и народных примет.	Текущ. контр.

74-77	С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	4			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Пьеса, действие	Уметь давать полные ответы на вопросы, читать выразительно, с соблюдением интонации, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации, выделять главную мысль сказки.	Беседа по вопросам. Чтение по ролям. Характеристики Дочки и Падчерицы с приведением примеров из текста. Работа с иллюстрациями (подписать рисунки строчками из текста). Определение главной мысли сказки. Просмотр мультфильма «Двенадцать месяцев»	Текущ. контр.
78-79	Урок внеклассного чтения. А. Н. Толстой «Приключения Буратино»	2			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Просмотр мультфильма «Приключения Буратино»	Текущ. контр.
80-87	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	8			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Троль, дьявол, клюка, принц, принцесса, Лапландия, северное сияние, чертоги	Уметь давать полные ответы на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на	Беседа по содержанию каждой части. Чтение по ролям отрывков. Озаглавливание частей сказки. Работа над выражениями, характеризующие Снежную королеву. Рассказ о дружбе Кая и Герды.	Фронт\ пров
						иллюстрации.	Просмотр фильма «Снежная королева».	
88	С. Смирнов «Первые приметы»	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Краснотал, голубеют (следы), припёк	Уметь отвечать на вопросы. У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Ответы на вопросы. Рассказ о собственных наблюдениях за изменениями в природе. Работа над сюжетной картиной. Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.

89	В. Бианки «Март»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Парник, капельник, копоть, проталинки, равноденствие	Уметь читать выразительно произведение. Уметь пересказывать рассказ с опорой на образные выражения, приметы за погодой, выделять главную мысль рассказа.	Работа по сюжетной картине. Чтение по цепочке.	Текущ. контр.
90	По В. Песков. «Весна идёт»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Ратуша, Аляска, Антарктида	Уметь читать выразительно произведение	Учить пользоваться учебником. Словесное рисование к определенной части текста.	Текущ. контр.
91	М. Пришвин «Жаркий час»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Жаркий час	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Работа с эпиграфом. Беседа по содержанию. Работа над образными выражениями, передающими описание леса.	Текущ. контр.
92-93	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Трескотня	Уметь давать полные ответы на вопросы, читать по ролям, соблюдая интонационные нормы.	Ответы на вопросы. Чтение по ролям. Определение правды и вымысла в сказке. Выборочное чтение.	Текущ. контр.
94	В. Жуковский «Жаворонок»	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа:	Уметь заучивать стихотворение наизусть.	Слушание звукозаписи романса М. Глинки «Жаворонок». Заучивание наизусть (1 гр.),	Пров. тех/чт
					Зардел, долина, лазурь		выразительное чтение (2, 3 гр.)	

95	А. Толстой «Детство Никиты»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Кочетки, подёрнулся, выгон, табун, мерин, ощеряясь	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
96	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Березняк (по – вербному), взбодрён	Уметь заучивать стихотворение наизусть.	Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.
97	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой» Промежуточная аттестация (выразительное чтение, пересказ)	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа: Шатёр, окроплены, взор, гнёт, трель	Уметь заучивать стихотворение наизусть.	Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.
98	В. Бианки «Апрель»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Вешние потоки, гнёт	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
99-100	Урок внеклассного чтения. А. Н. Мамин – Сибиряк «Приёмыш»	2			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению.	Выборочное чтение.	Инд. Опрос.

10 1- 10 3	К. Паустовский «Стальное колечко».	3			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Махорка, лязг, шинель, цигарка, сапёр, шест, стреха, темечко, околица, колун, завалинка, лещина.	Уметь выразительно читать, уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению.	Упражнения на умения строить монологические высказывания по заданному вопросу. Беседа по содержанию каждой части Чтение по ролям. Составление плана для пересказа.	Текущ. контр.
10 4	Обобщающий урок по пройденным произведениям о весне.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Слушать звукозапись романа М. Глинки «Жаворонок». Работа с иллюстрацией к картине И. Левитана «Весна»	
10 5- 10 6	По В. Астафьеву «Злодейка».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Таймень, удище, натаскать, умильными (глазами), спиннинг, вымоины	Уметь пересказывать с опорой на план, на иллюстрации, выделять главную мысль рассказа, выполнять деление на смысловые части.	Упражнения на умения строить монологические высказывания по заданному вопросу. Ответы на вопросы. Деление на части. Озаглавливание частей.	Инд. Опрос.
10 7- 10 9	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Обитатели зоосада. Промежуточная аттестация (выразительное чтение, пересказ)	3			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Ветеринар	Уметь пересказывать с опорой на план, на иллюстрации, выделять главную мысль рассказа, выполнять деление на смысловые части, озаглавливать части, читать, с соблюдением интонационных норм.	Демонстрация презентации. Чтение по ролям. Составление плана пересказа. Характеристика ветеринара.	Текущ. контр.

11 0- 11 1	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Карнавал	Уметь пересказывать с опорой на план, на иллюстрации, выделять главную мысль рассказа.	Чтение по ролям. Словесное рисование. Составление плана.	Инд. Опрос.
11 2- 11 3	Д. Хармс «Заяц и Ёж».	2			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Невдалеке	Уметь выражать главную мысль прочитанного, характеризовать поступки героев, пересказывать с опорой на авторский текст.	Демонстрация презентации. Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Словесное рисование.	Инд. Опрос
11 4	И. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Образ, кум, ужимки	Уметь делить басню на логические части, осознанно читать по ролям, выделяя голосом, интонацией слова зверей.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
11 5- 12 1	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».	7			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Мангуст, кобра, прародители, суматоха, благовоспитанный, вездесущий, негодование, ярость, дюжина, егозить, искусно, бесстрашие	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Различные виды чтения: выборочное, про себя, вслух и комментированное. Просмотр мультфильма «Рикки – Тикки – Тави»	Текущ. контр.
12 2	В. Набоков «Дождь пролетел...»	1			Знать стихотворение наизусть. Словарная работа:.. Воздух живителен, жимолость благоухает, жемчуг	Уметь заучивать стихотворение наизусть.	Заучивание наизусть (1 гр.), выразительное чтение (2, 3 гр.)	Текущ. контр.

12 3	В. Бианки «Май»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Зорька, легкокрылые насекомые	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео. Работа над народными приметами.	Текущ. контр.
12 4	М. Дудин «Наши песни спеты о войне»	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Непогода, кровавая роса, недотёпа	Уметь определять главную мысль стихотворения, выразительно читать, отвечать на вопросы.	Выразительное чтение. Работа с иллюстрацией.	Текущ. контр.
12 5- 12 7	В. Медведев «Звездолёт «Брунька».	3			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа: Прозвище, космодром, космонавт, лукавство	Уметь пересказывать с опорой на план, на иллюстрации, выделять главную мысль сказки.	Демонстрация презентации.	Инд. опрос
12 8- 13	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	3			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь определять главную мысль произведения, пересказывать текст по	Выразительное чтение. Слушание звукозаписи музыки Э. Грига.	Инд. опрос
0					Словарная работа: Композитор, прибор, кряхтит, насупившись, смола, симфоническая музыка.	плану.		

13 1- 13 3	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц».	3			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа:	Уметь выразительно читать вслух, работать по картинкам.	Демонстрация презентации. Беседа по содержанию. Чтение по ролям. Словесное рисование плана пересказа.	Инд. опрос
13 4	В. Астафьев «Зорькина песня» Промежуточная аттестация (выразительное чтение, пересказ)	1			Знать содержание прочитанного произведения. Словарная работа:	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
13 5	Н. Рыленков «Нынче ветер...»	1			Знать содержание произведения. <i>Нет, не пошла Москва моя К нему с повинной головою.</i>	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному. Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.	Выр. чтение проанализированного на уроке текста.	Текущ. контр.
13 6	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр слайдов.	Индив. опрос

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

Основная литература:

1. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение 6 класс.
И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина М.: «Просвещение», 2019
2. Методические рекомендации. 5 -9 классы

Дополнительная литература:

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.

3. *П.П.Бажов* «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».
4. *В.В.Бианки* «Тигр-пятитолосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».
5. *А.М.Волков* «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдатики».
6. *А.П.Гайдар* «Чук и Гек».
7. *Б.С. Житков* «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
8. *Д.Н.Мамин-Сибиряк* «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха»,
«Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. *Н.Н.Носов* «Фантазёры», «Витя Малеев в школе и дома», «огурцы», «Весёлая семейка».
10. *В.А.Осеева* «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
11. *К.Г.Паустовский* «Похождение жука-носорога».
12. *Е.А.Пермяк* «Семьсот семьдесят семь мастеров».
13. *Б.Н.Полевой* «Сын полка».
14. *М.М.Пришвин* «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
15. *Г.А.Скребицкий* «Лесной голосок», «Догадливая синица», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».